



Fortbildning för personal inom småbarnspedagogik och förskola

## Lekresponsiv undervisning

Välkommen på fortbildning för personal inom småbarnspedagogik kring lekresponsiv undervisning i teori och praktik. Fortbildningen är tvådelad med ett webinarium på distans och ett heldagsseminarium i Helsingfors. Vi rekommenderar att delta i båda delarna av fortbildningen.

**Anmäl dig här**

<https://link.webropol.com/s/lekresponsiv>

Kontakt:

Charlotta Nyholm, utbildningsplanerare  
+358 40 773 4720  
[charlotta.nyholm@sydkusten.fi](mailto:charlotta.nyholm@sydkusten.fi)



### **Del 1 Lekresponsiv undervisning – inledning och teori**

Tid: **Fredag 2 oktober 2026**, kl. 12:00–14:00

Plats: Teams, med möjlighet att se en inspelning efteråt

Vad är teorin om lekresponsiv undervisning? Vad bygger den på för tankar och vad har den för begrepp för att tänka om, analysera och utveckla verksamhet med barn? Inledning med **Niklas Pramling**, professor i pedagogik vid Göteborgs universitet.



### **Del 2 Lekresponsiv undervisning – praktiska exempel**

Tid: **Fredag 13 november 2026** heldagsseminarium

Plats: Yrkeshögskolan Arcada  
Jan-Magnus Janssons plats 1, Helsingfors

Pris: 45 € per person, lunch och kaffe ingår

Dagen inleds med **Pernilla Lagerlöf**, universitetslektor och docent i pedagogik vid Göteborgs universitet. Hon presenterar hur lekresponsiv undervisning fungerar i praktiken, med exempel som utgår från bland annat barnböcker, musik och drama. På eftermiddagen ordnas workshoppar kring skapande uttrycksformer.



Svenska  
kulturfonden

**SYDKUSTEN**  
SYDKUSTENS LANDSKAPSFÖRBUND



Fortbildning för personal inom småbarnspedagogik och förskola

## Del 2: Lekresponsiv undervisning – praktiska exempel och kreativa verkstäder

**Tid:** Fredag 13 november 2026 kl.8:30-15:30  
**Plats:** Yrkehögskolan Arcada, Jan-Magnus Janssons plats 1, Helsingfors  
**Ta sig hit:** Metro, buss och spårvagn. Planera din resa med [reseplaneraren på HSL](#).  
Möjlighet till avgiftsbelagd parkering i [köpcentret Arabia](#).  
**Pris:** 45 euro/person. Lunch och kaffeservering ingår

Seminarier har begränsat antal platser och de fördelas enligt anmälningsordning.  
Sista anmälningsdag är 23.10.2026.

[Anmäl dig här](#)

<https://webropol.com/s/lekresponsiv>

**Kontakt:** Charlotta Nyholm, utbildningsplanerare  
+358 40 773 4720  
[charlotta.nyholm@sydkusten.fi](mailto:charlotta.nyholm@sydkusten.fi)



### Program

08:30 Morgonkaffe  
09:00 Välkomstord av Sydkustens direktör **Christel Björkstrand**  
09:15 **Pernilla Lagerlöf:** Lekresponsiv undervisning – praktiska exempel  
11:30 Lunch  
12:30 Kreativa verkstäder i dans, bildkonst, ordkonst och drama med  
**Janna Westerlund och Ulla Koho, Maija Mendelin, Maja Ottelin**  
och **Ellu Öhman**  
13:30 Eftermiddagskaffe  
14:00 Kreativa verkstäder i dans, bildkonst, ordkonst och drama  
15:00 Vi knyter ihop säcken  
15:30 Seminariet avslutas

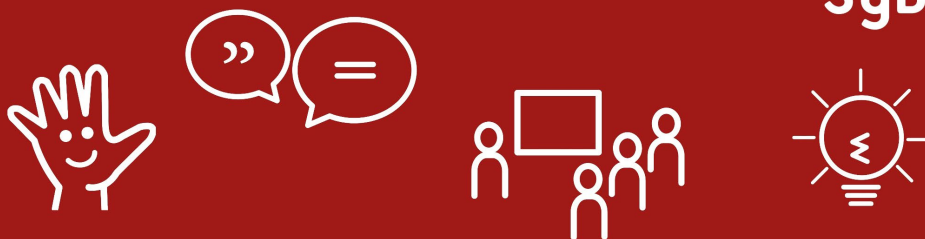
Läs mer om programmet och de medverkande på följande sida!

*Programmet arrangeras av Sydkustens landskapsförbund med bidrag av Stiftelsen Brita Maria Renlunds minne, Svenska folkskolans vänner och Svenska kulturfonden.*



Svenska  
kulturfonden

**SYDKUSTEN**  
SYDKUSTENS LANDSKAPSFÖRBUND



13.11.2026

## Del 2: Lekresponsiv undervisning – praktiska exempel och kreativa verkstäder



**Pernilla Lagerlöf** är universitetslektor och docent i pedagogik vid Göteborgs universitet. Hon har en bakgrund som förskollärare och deltog som forskare i projektet som ledde fram till teoretiseringen *Lekresponsiv undervisning*. Hennes forskningsintresse är fokuserat kring barns kultur och rättigheter i lek och förskolans undervisning inom estetik. Hon är intresserad i synnerhet av hur förskollärare genom lek kan ta del av och respondera på barns skilda erfarenheter av bland annat medier och populärkulturella fenomen.

### Kreativa verkstäder

Under eftermiddagen ordnas kreativa verkstäder i dans, bildkonst, ordkonst och drama. Meddela i samband med anmälan vilka du helst vill delta i. Alla får delta i två olika verkstäder.

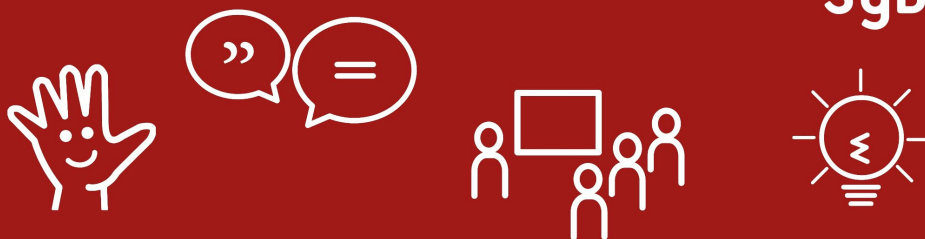
### Det skapande barnet – verkstad med Maija Mendelin

Barnboksillustratören och författaren **Maija Mendelin** leder en verkstad som kombinerar akvarellmålning med berättande och samarbete. Hon berättar om hur man kan leda kreativa verkstäder och hur bildkonstverksamheten i småbarnspedagogiken kan bli mera hållbar. Måste resultatet alltid bli en färdig produkt? Kan man återanvända material? Hur kan man utnyttja naturmaterial eller restmaterial på ett kreativt sätt? Vi diskuterar också skillnaden mellan pyssel och kreativt skapande.



### Fantastiska figurer och fiktiva filurer med Ellu Öhman

Hur bygger man upp en dramalek tillsammans med barnen? Vad behövs för att barnens fantasi skall ta fart? Under verkstaden går vi igenom en ramberättelse och prövar på övningar som sedan kan användas för att skapa dramalekar tillsammans med den egna gruppen. Som ledare fungerar dramainstruktör, ordkonstledare och berättare **Ellu Öhman**.



## 13:e november 2026 Kreativa verkstäder

Under seminariets eftermiddagsdel ordnas kreativa verkstäder i dans, bildkonst, ordkonst och drama. Meddela i samband med anmälningen vilka du helst vill delta i. Alla får delta i två olika verkstäder.

### Dans, lek och kreativitet med Hurja Piruetti



Lär dig enkla och roliga sätt att integrera dans, rörelse och kreativt uttryck i vardagen med danslärare från Hurja Piruetti - Raseborgs konstinstitut. Workshopen ger verktyg för att inspirera barnen att utforska och uttrycka sig med kroppen. Deltagarna får konkreta idéer, övningar och perspektiv för att integrera dans och rörelse i leken och i den pedagogiska verksamheten. Workshopen leds av danspedagogerna **Janna Westerlund** och **Ulla Koho**.



### Poesipuffar och ringlande rim med Maja Ottelin



Vad kan vi göra för att få in rim, ramsor och poesi i vardagen? Hur kan rim och verser öppna dörren till mera läsning och eget skapande? I verkstaden får du exempel på hur ordkonstlärare gör när de besöker daghem med ledda poesilekturer och bokstunder med inspirerande rekvisita. Sydkustens ordkonstkola sprider ordkonst och läslust bland barn och unga i alla åldrar och ordkonstlärare **Maja Ottelin** ger tips på nya diktbilderböcker och rimmande berättelser att låna eller skaffa till din enhet.

Programmet arrangeras av Sydkustens landskapsförbund med bidrag av Stiftelsen Brita Maria Renlunds minne, Svenska folkskolans vänner och Svenska kulturfonden.