

A close-up photograph of a person's hands shaping a piece of light-colored clay on a pottery wheel. The hands are wearing white gloves. One hand holds a wooden tool, which is being used to smooth the rim of the bowl. The background is blurred, showing more pottery and a workshop setting. The image is overlaid with a blue gradient and red wavy shapes containing text.

# Konst-

23-24.10.2025, Esbo

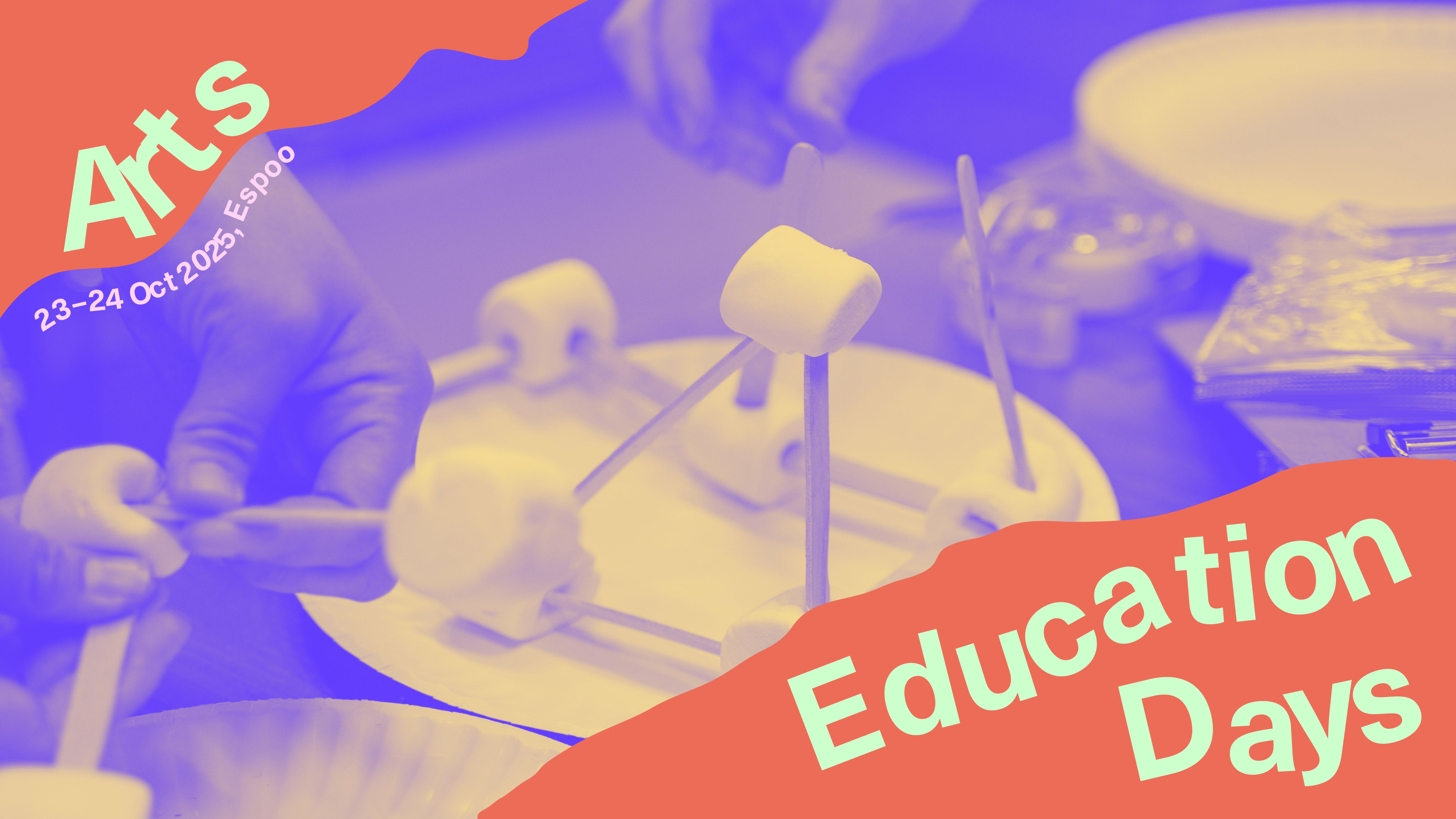
# under visnings- dagarna



Täide

23.-24.10.2025, Espoo

opetuspäivät



# Arts

23-24 Oct 2025, Espoo

# Education Days

# Parallella program

TORSDAG 23.10

## Kulturstigar och kulturpolitik

**Lokal:** Vindängensalen  
Vindgränden 6 B, 02100 Esbo, Hagalund

**Språk:** Svenska

**Kl. 9.30** Kaffe- och fikaservering

**Kl. 10.00** Välkomstord och inledning

**Kl. 10.30** Upphandling av kultur - hur fungerar det?  
Presentation av Esbos plan för kulturföstran och upphandlingsprocess. **Sanja Honkanen-Skoog**, specialsakkunnig på svenska bildningstjänster vid Esbo stad

Hur är det att vara kulturföstransaktör i Esbo?  
Kulturaktörerna ger sitt perspektiv

**Kl. 11.10** Scensamtal: På armlängds avstånd. Vem bestämmer i kulturpolitiken?

**Moderator:** Åsa Blomstedt, kulturchef, KulturÖsterbotten  
**Deltagare:** Maria Hirvi-Ijäs, specialforskare, CUPORE, Veli-Markus Tapio, concernjurist, Finlands museiförbund rf, Henri Terho, chef för konststöd, Taike

**Kl. 11.50–12.00** Praktisk information och avslutning

**Kl. 12.15** Buss avgår till Aalto-universitetet

# Parallela program

TORSDAG 23.10

## AI and digital arts education

**Lokal:** Konferensutrymmet Takka, 1. våningen i Dipoli  
Dipoli, Otsvängen 24, 02150 Esbo, Otnäs

**Språk:** Engelska och svenska

**Kl. 10.30** Welcoming words

**Kl. 10.40** *Why AI? Understanding generative artificial intelligence through art education.*  
**Matti Sampela**, art teacher and visual artist  
**Språk:** engelska

**Kl. 11.10** Questions and discussion  
**Språk:** engelska

**Kl. 11.25**

*Strengthening accessibility to music and art education in rural areas through distance and hybrid teaching.*

Norr- och Västerbottens kulturskolor i Sverige  
och projektet Nova K

**Språk:** engelska och svenska

**Kl. 11.45**

Questions and discussion  
**Språk:** engelska och svenska

**Kl. 12.00–  
12.15**

Practical information

# Gemensamt program

TORSDAG 23.10

**Adress:** Dipoli, Otsvängen 24, 02150 Esbo, Otnäs

**Språk** Svenska och finska

**Kl. 12.00** Lunch i Dipoli kl. 12–13.30

**Kl. 13.45** Konstundervisningsdagarna öppnas  
**Lokal:** Auditoriet **Lumituuli**, 1. våningen i Dipoli

Välkomsttal av Kulturum, Sydkustens landskapsförbund, KulturÖsterbotten och Högskolan för konst, design och arkitektur

**Kl. 14.15** Reformen av den grundläggande konstundervisningen, **Hanna Koskimies**, kulturråd, undervisnings- och kulturministeriet

**Kl. 14.30** Scensamtal: Mot en förnyad grundläggande konstundervisning

**Moderator:** **Tove Salovaara**, verksamhetsledare, Åbolands Ungdomsförbund

**Deltagare:** **Mikko Hartikainen**, undervisningsråd, Utbildningsstyrelsen, **Henrika Nordin**, verksamhetsledare, Bildningsalliansen, **Johanna Selkee**, sakkunnig, Kommunförbundet, **Mari-Leena Talvitie**, forsknings- och kulturminister

**Kl. 15.20** Konstuppträdande

**Kl. 15.30–16.00** Kaffe- och fikapaus

# Program

## TORSDAG 23.10

### Parallella workshoppar kl. 16–17

**Plats:** Dipoli

*Barns och ungas delaktighet och inflytande i kulturen*

*Lasten ja nuorten osallisuus ja vaikuttaminen kulttuurissa*

**Språk:** svenska och finska

*Bredda deltagandet – musikundervisning för alla*

*Lisää osallisuutta – musiikkiopetusta kaikille*

**Språk:** svenska och finska

*Hållbarare kultur med slöjdpedagogik och reparationer*

*Kestävämpi kulttuuri käsityökasvatuksen ja korjauksen avulla*

**Språk:** svenska och finska

*Samtidskonst och konstnärliga arbetsprocesser*

*– en inblick i Pro Artibus konstfostran*

**Språk:** svenska

**Kl. 17.00–  
18.30**

Incheckning till hotell och fritid

**Bonus:**

**Kl. 17.15–  
18.00**

Guidad tur på Högskolan för konst, design och arkitektur. Start vid Dipoli.

### Kvällsprogram

**Kl. 18.30**

Trerättersmiddag på Bistro Ranta

**Adress:** Otstranden 2, 02150, Otnäs

**Kl. 20.30**

Fritt mingel på restaurangen

# Program **FREDAG 24.10**

## **Parallella workshoppar kl. 9–10.15**

**Adress:** Väre, Aalto-universitetet  
Otnäsvägen, 14, 02150 Esbo, Otnäs

*Konsthavet – multikonstnärlig kulturspaning*

**Workshopledare:** Jacinta Damström, musikpedagog och  
Hanna Välimäki, danspedagog

**Språk:** svenska med flerspråkig diskussion

*Konst, klotter och kompisar – om inkluderande offentlig konst  
och barns och ungas medverkan*

**Workshopledare:** Jon Gredmark, bildkonstnär

**Språk:** svenska

*Mystery Box*

**Workshopledare:** Miro Jerohin, scenkonstpedagog och  
verksamhetsledare, Tomi Korhonen, regissör, teaterlärare  
och skådespelare

**Språk:** svenska, finska och engelska

*Kehollisia kohtaamisia: Tanssi moninaisissa taideopetuksen  
ympäristöissä*

*Embodied Encounters: Dance in Diverse Arts Educational  
Environments*

**Workshopledare:** Tuire Colliander, danspedagog och forskare,  
och Maikki Uotila-Kraaz, danspedagog och forskare

**Språk:** finska och engelska

*Loraus bubble tea ja skibidiitä – Monikielinen sanataidekasvatus  
S2-oppijoiden kielellistä itseilmaisua vahvistamassa*

**Workshopledare:** Jenni Turunlahti, ordkonstlärare och konstnär

**Språk:** finska med möjlighet att använda svenska

**Kl. 10.15–10.45 Paus**

# Program **FREDAG 24.10**

## **Parallella workshoppar kl. 10.45–12**

**Adress:** Väre, Aalto-universitetet  
Otnäsvägen, 14, 02150 Esbo, Otnäs

*Animation inom olika konstformer*

*Animation in different art forms*

**Workshopledare:** Audun Nedrelid, filmskapare och animatör

**Språk:** norsk-svenska och engelska

*Experimentell ord- och formverkstad*

*Experimental word and design workshop*

**Workshopledare:** Jonna Halli, Sylvia Javén och

**Niklas Sandberg**, konstnärer och bildkonstpedagoger

**Språk:** svenska, engelska och finska

*Påverkansarbete – gemensam kulturettorik*

**Talare:** Max Mickelsson, direktör, ledande rådgivare  
och styrelseproffs inom konst- och kulturfältet

**Språk:** svenska

*Skratt och magi – trolleri och kreativitet inom konstundervisning  
och vårdtjänster*

*Laughter and magic – magic tricks and creativity in arts  
education and healthcare services*

**Workshopledare:** Daniela Fogelholm, musiker, skådespelare  
och clown

**Språk:** svenska och engelska

*Ääneni äärele*

*Invid min musik*

**Workshopledare:** Dante Thelestam och Eetu Lehtonen,  
tonsättare och musiklärare

**Språk:** svenska och finska

**Kl. 12.00–13.15 Lunch**

# Gemensamt program

FREDAG 24.10

## Konstundervisningsdagarnas final

**Lokal:** B-salen, 2. våningen på Kandidatcentret, Aalto-universitetet, Otsvängen 1, 02150 Esbo, Otnäs

**Kl. 13.30** Konstuppträdande

**Kl. 13.45** Övrraskningsgäst

**Kl. 14.15** Sammanfattning och konstuppträdande

**Kl. 14.30–  
15.30** *Eftermiddagskaffe och samverkan*  
Tid att träffas och näverka kring olika  
konstämnen och intresseområden



**SYDKUSTEN**

