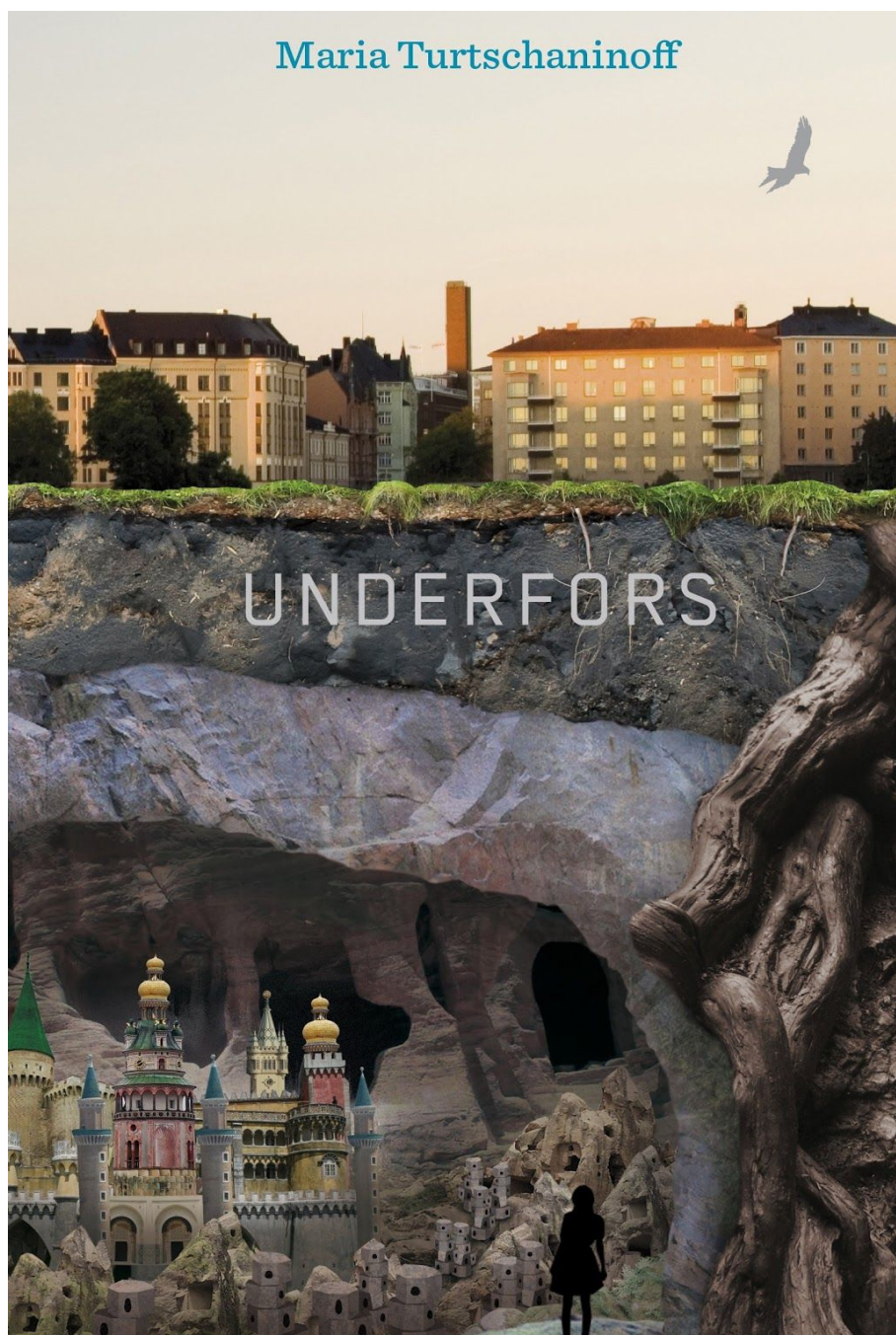


Maria Turtschaninoff



Pedagogiskt material till *Underfors*

av

Maria Turtschaninoff

Materialet är sammanställt av de finlandssvenska läsambassadörerna

SYDKUSTEN
SYDKUSTENS LANDSKAPSFÖRBUND R.F.

Inledningen:

Den allra första inledningen (prologen) börjar som en berättelse eller saga från långt tillbaka i tiden. Förklara kort vad du tycker berättelsen handlar om:

Skriv ner tre frågor som prologen väcker hos dig:

- 1.
- 2.
- 3.

Kapitel 1 och 2 (båda kapitlen heter ALVA)

Vad får vi veta om Alva, huvudpersonen i det första kapitlet? Skriv ner fem egenskaper som stämmer in på henne:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

Vad mer får vi veta om Alva och hennes bakgrund? Vad tror du att hon menar hon med Före och Efter?

Vad heter följande varelser/ personer i Alvas liv?

Hennes tre spindlar:

Terapeuten:

Hennes mamma och pappa:

Den främmande unga mannen som väntar på henne efter joggingturen:

Gå tillbaka till stycket med Alvas minnesglimtar skrivna med *kursiverad text*. Vilka känslor skapar minnet hos Alva?

Varför straffar Alva sig själv i andra kapitlet?

Vad får vi veta om Alvas föräldrar i slutet av andra kapitlet?

Kapitel 3 JOEL

Vem är Joel?

Skriv ner tre saker du får veta om honom?

1.

2.

3.

Vad är det Joel vill men inte vågar?

Joel har två systrar. Berätta något du får veta om dem:

Jasmin:

Jenni:

Vilken hobby har Joel och Ben?

Det finns en stor skillnad i hur de två pojkarna utövar sin hobby, vilken?

Kapitel 4 ALVA

Vad känner Alva inför mötet med Nide?

Skriv ner tre saker vi får veta om Nides utseende:

- 1.
- 2.
- 3.

Hur borde Alva känna sig i jämförelse med andra människor, enligt Nide?

Vad får Alva veta om vem hon är?

Nide har ett ålderdomligt sätt att prata. Vad tror du följande meningar betyder:

1. "Finner Ers höghet det hon ser till belåtenhet?" =
2. "Det är dags att ni tar ert fädernearv i besittning." =

3. "Underfors blev vårt nya hem och där har vi dvalts sedan dess." =

När Nide och Alva träffas igen fyra dagar senare får hon veta något avgörande om de MINNS-meddelanden som hon fått - vad?

Kapitel 5 ALVA

Det är terminens sista dag i skolan men Alva tänker på annat. Vad?

Alva hoppas snart få träffa Nide igen, och bär för säkerhets skull med sig fyra viktiga saker hon vill ha med sig till Underfors. Vilka saker är det?

1.

2.

3.

4.

I den kursiverade minnesbilden dyker det upp en ny person med namn från Alva/Umbras Före-tid. Vad heter den personen och vem tror du att det är?

Kapitel 6 JOEL

Joel betraktar Alva från insidan av caféet, berätta vad han ser och vad som händer?

Då Joel följer efter Alva upptäcker han något ovanligt hos främlingen (Nide) som fört iväg Alva - vad?

Kapitel 7 JOEL

Hur beskrivs platsen där Joel landar i början av kapitlet?

Vad gör Joel för att spåra Alva då han kommer till valvet där vägen delar sig i tre identiska tunnlar?

Under sin långa vandring i underjorden använder Joel sina sinnen. Beskriv här vad han

1. Ser:
2. Hör:
3. Känner för lukt:

4. Känner i kroppen:

5. Tänker:

Joel möter två kvinnor nere i underjorden. Vad får vi veta om dem?

Disa:

Adilla:

Kapitel 8 ALVA

Beskriv hur staden Underfors ser ut i Alvas ögon.

Hur skiljer sig Skuggkonungens palats från resten av Underfors?

Hur reagerar Nides folk på att Nide presenterar Alva som Umbra?

Vilka tankar väcker mannen med huvan hos dig?

I slutet av kapitalet har man som läsare en känsla av att något inte är som det ska. Vad beror den känslan på?

Kapitel 9 JOEL

Vilka egenskaper hos Adilla visar att hon är en häxa?

Ta reda på tre fakta om nattfjärilar:

1.

2.

3.

Hur vet vi att Joel har kommit till staden Underfors, vilka beskrivningar känner vi igen från när Alva kom till samma plats?

Kapitel 10 JOEL

I samtalet mellan Joel och Adilla får vi höra om några av de olika folkslag som finns i Underfors. Nämn fem av dem:

1.

2.

3.

4.

5.

Vilken relation hade Ulda till Umbra?

Vad hände Umbra för tolv år sedan?

Hur ser ett troll ut?

Vilket namn använder Adilla ibland när hon talar om människor?

Varför är trollen ute efter Umbra?

Kapitel 11 ALVA

Hur märker vi att Nide förtrollar Alvas blick?

Nide berättar för Alva en annan version om det som hänt i Underfors än den som Adilla berättade för Joel. På vilket sätt skiljer sig Nides berättelse från Adillas?

Vilken version tror du mera på och varför?

Vad får Alva veta om sina föräldrar här?

Kapitel 12 JOEL

Hur ser palatset ut i Joels ögon?

Hur luktar det?

Joel blir bjuden på en festmåltid av trollen - räkna upp några av läckerheterna som serveras på banketten:

1.

2.

3.

Hitta på ett eget äckel-recept (minst fem ingredienser) som kunde passa på festmåltiden.

Beskriv hur Alva blir en skugga, vad händer och varför?

På vilket sätt försöker Nide förhindra att Alva minns?

Kapitel 13 ALVA

Hur beskrivs Alvas känsla av att vara skugga?

På ett par ställen i det här kapitlet används uttrycket *vid näcken*. Ta reda på vem näcken är och skriv in det här.

I kampen om stenen/skatten i skrinet - vem är det som först kommer åt att sluta handen om stenen?

Vad berättar Nide om sin barndom och bakgrund?

Hur kom det sig att Nide blev trollkungen Bembils högra hand?

Kapitel 14 JOEL

Vad vill den varelse som tagit sin boning i Joel?

I den första loggboken finns en nedteckning från 1783. Ge exempel på sju ord som stavas annorlunda där än de stavas idag. Skriv in både den gamla och den nutida stavningen.

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

Känner du igen texten från tidigare i boken? Hur förstår du den första skriften nedtecknad 4.9 1783 av den första Wäktaren?

Vem eller vad är det som finns inne i Joel nu?

Kapitel 15 ALVA

Vi får veta att det var Ulda som sände Alva meddelanden till Ovanom, men vem fängslade Ulda? Och varför?

Hur tar sig Alva och Joel ut ur salen där de blivit inlåsta?

Varför tror du att Alva vill att Nide följer med?

Kapitel 16 JOEL

Joels ilska gentemot Nide blir hela tiden starkare. Nämn två olika sätt som visar det här i kapitlet?

Vad verkar vara det enda som hjälper mot Joels raseri?

Kapitel 17 ALVA

I mötet med Ulda och avskedet finns meningen: "I sorgen är människan ensam. Hon måste bära den själv." Hur förstår du meningen? Håller du med om den?

Vi får också kännedom om en ny person från Alvars förflutna. Vad heter halvbrodern och vad får vi veta om honom?

Varför kan Adilla inte hjälpa Joel med det som bor inne i honom?

Hur kommer det sig att Alvas föräldrar inte blivit oroliga för henne medan hon varit borta?

OVANOM Kapitel 18 ALVA

Vem är Monica?

Vad berättar Monica om Halvar?

Kapitel 19 ALVA

Hur mådde och betedde sig Halvar efter vistelsen i Underfors?

Alva tar med sig två saker efter upptäcktsfärden i Halvars rum, vilka?

Vad får vi veta om relationen mellan människor och Liliths barn genom berättelserna och understrykningarna i Halvars böcker?

Vem är Lunkentus?

I det här kapitlet får vi också höra om Mille och Nille, vem är de?

Kapitel 20 JOEL

Inne i pantaffären får Joel vara med om en rätt häftig upplevelse. Vad händer?

Vilka tecken på att kraften i Joel växer sig allt starkare får vi se i det här kapitlet?

Kapitel 21 JOEL

Vad menar Mille och Nille att Joel är, eller snarare inte är?

I det här kapitlet får vi höra om en visselpipa. Vem har visselpipan nu och vad kan visselpipan göra?

Kapitel 22 ALVA

Vad tror du att Alva känner för Joel?

När de kommit till Närpes får vi träffa en uttråkad adertonåring i kassan på Shell. Han talar den dialekt som är kännspek för just Närpes. Skriv ner tre ord på dialekt ur dialogen och försök översätta dem till standardsvenska.

1.

2.

3.

Kapitel 23 ALVA

Varför hittar Nide så bra i skogen?

Vad får vi veta om Ormfjäll?

Vad är Lindormen?

Ta reda på vad ordet *etter* betyder och skriv in betydelsen här.

Kapitel 24 ALVA

Var har Alva träffat Halvar tidigare?

Vad är det Halvar vill?

Kapitel 25 ALVA

Hur tror du att striden mellan Halvar och Adilla slutar?

Vad gör Alva i slutet av kapitlet för att rädda Joel?

Kapitel 26 JOEL

Vad gör Alva plötsligt under färden mot Lappland?

Kapitel 27 ALVA

Tack vare den som finns inne i Alva kan hon höra och se allt omkring henne. Om du skulle ha den förmågan för en timme, vart skulle du ta dig? Vad skulle du välja att se och höra?

Varelsen i Alva ser på världen med hennes ögon och vi får veta en del om dess planer för världen. Hur ser de planerna ut?

När höken och Alva kommer till Helsingfors ser hon sin hemstad uppifrån och hon känner igen en del byggnader. Om du skulle

flyga ovanför din egen hemort, vilka byggnader skulle du se och känna igen?

Enligt trollkungen Bembil hade han utmanat Alvas pappa skuggkonungen *på envig*. Vad betyder envig?

Kapitel 28 JOEL

I Väntan på Alva tillreder Nide och Joel dalripor. Slå upp dalripan och skriv ner tre fakta om fågeln. I samma kapitel nämns även fjällvråken och måsen. Slå upp även dessa och skriv ner tre fakta om samtliga fåglar och ladda ner en bild på eller rita av fåglarna.

Dalripa

1.

2.

3.

Fjällvråk

1.

2.

3.

Mås

1.

2.

3.

Skriv en dikt på minst sex rader om en fågel.

Midsommarnatten är avgörande för att de ska kunna hitta Ormfjäll. Ta reda på en annan myt som också handlar om midsommaren och berätta kort om den.

I väntan på midsommarnatten vilar de ut på fjällets krön. Alva rids av ondskan i sin kropp, Joel försöker nå henne. En kort dialog utspelar sig mellan dem:

“Kämpa emot, Alva. Snart är det slut”

“Slut ...” viskade Alva och slöt ögonen.

Skriv en fortsättning på dialogen där Joel berättar något om sig själv och om var han hoppas att de befinner sig följande midsommar.

Påminner Lindormen dig om något annat odjur i någon annan berättelse som du känner till? Vilket i så fall?

Kapitel 29 ALVA

Anser du att kampen inne i Ormfjäll slutar lyckligt eller olyckligt? Varför?

Kapitel 30 ALVA

Då Joel och Alva återvänder till sin egen värld har de med sig de två vänner har offrat sina liv. Käre lovar dem en värdig begravning uppe på fjället där de skall *resa rösen* över vännerna. Förklara rösets betydelse och ta reda på om det också i verkligheten har funnits gravplatser som påminner om dessa.

Käre skickar med några gåvor med Alva och Joel. Nämn två av dem och på vilket sätt gåvorna hjälper dem :

1.

2.

Kapitel 31 JOEL

Varför vill Joel återvända till Närpes?

Hur slutade striden mellan Adilla och Halvar?

Kapitel 32 ALVA

I det här kapitlet står det att Alva bestämmer sig för "att se det som fanns, inte det som var förlorat". Skriv en lista på tre saker i ditt liv som finns och som du väljer att se.

1.

2.

3.

När du har läst hela boken

Beskriv boken med tre ord.

Vad tyckte du om med *Underfors*?

Vad tyckte du inte om?

För vem skulle du rekommendera boken?

För dig som vill ha mer:

Se författaren Maria Turtschaninoffs besök i Estrids bokklubb:
<http://estridsbokklubb.ratata.fi/blogg/article-66273-495995-avsniitt-7-maria-turtschaninoff>

Följ författaren Maria Turtschaninoff på instagram
@turtschaninoff